

一、監內舉辦之活動及相關內容：

收容人文章欣賞：

葉○○ 歸航

教誨堂前幽靜深邈的長廊上，佇立著三座紙雕藝術創作。深俱層次，彷彿在細說著囹圄的漫漫歲月，硬生生的攤展在陽光下，著實令人感動不已。每每與我眼神交織皆會飄逸出懾人的目光，就像在關注，鼓勵我們這群迷途羔羊，即時指引著前進的方向，瞬間找到生命的出口。

首座是「淬煉萌芽」，一條縲絏纏繞在全身已無法掙脫，認清事實勇於覺悟，再經歷淬煉過程和愛的澆灌後，幡然甦醒，萌芽、展露頭角。

向前行，來到「破繭而出」。如同浴火重生般的赤子，正背著蛻變後的殘殼，已然踏上睽違甚久且朝思暮想的故鄉淨土。渴望以蛻變完成後全新的自我，重啟新生活，建構新的幸福家園。

最後來到「新人迎接」，期待我們回家的親人，在看到我們的悔悟、改變儼然成為全新的人後，立刻佇立在溫馨的家門，吹著笛子演出激昂熱烈的迎賓曲，以歡迎我們的歸航。此三座生動寫實的作品，夜以繼日地守護著我們未曾懈怠，不論驕陽如何熾方，燒燙未曾離棄，寒風如何凜冽砭骨，總是堅守崗位默默地承受與陪伴。

此際，我再次凝視著它們，倏地，胸臆中汨汨湧出陣陣波濤，拍打我的心靈與思緒，旋即憬悟、歉疚、悔恨。

如今，我不住地激勵自己，深知唯有改變方能挽回家人對我的信心，才能修護受傷的心靈，便可以重建破損的家園，讓曾經溫馨、幸福、快樂的美麗家庭再現榮景。

曾○○ 從心開始

「自由」多麼抽象的詞彙，卻不經意地，在囚禁歲月中慢慢有了具體形象。像是無處不在，又渴望而不可及。澄淨的天空如一匹畫布，而那狂傲東北季風就是藝術家，率性揮灑，雲朵一片、一縷、一絲似聚還散，隨興飄逸，終究化作看不見的存在。

少了鐵窗的阻隔，視野開闊了，任思緒飄渺，心情亦跟著雲彩幻化，舒展而明亮。「凝望」成了放封最愛的事。

這樣悠閒的午後，自然散發一種歲月靜好的恬適。宛如時光又回到無憂無慮的過去，可以不理會他人眼光和想法，勇敢的揮霍、闖盪。「再這樣蹉跎青春，你將來定會後悔！」父母總如此告誡。執拗的我從不當一回事，以至於淪落桎梏加身。原以為青春無敵，如今只能用懊悔與淚水來詮釋。想想很不值得，但也因此而激發心靈的成長、成熟。

那日電話懇親，我向母親透露，再幾年就能重獲自由。而母親歎口氣、質疑的說：「如果還像從前，不務正業，整日窩在家吸毒，過著與世脫節的生活，那種封閉與你如今的坐牢有何差別？」如一盆水兜頭灑下，瞬間澆醒了我。是啊！已食言多次，怎能讓母親輕易相信我的悔改呢？如果不能從心改變，去到哪都是一個樣。

如果一味的渾噩過一天是一天，縱使自由了，你依然不懂珍惜。相信時間會帶走傷痛，也能證明想悔改的決心。所以我讓生命歸零，再從每個當下、每個習慣改進學習，重新建構一種符合規矩的、有秩序的生活，期勉自己復歸後，能走在正確的人生道路上。

人心有各種各類的執念，太多人沉溺在其中，使世界充滿了無意義的爭辯。執念使人徬徨迷惑，往往進退失據，陷於煩悶苦惱的深淵，情緒日漸萎縮，意志日漸頹唐，生活自然也日漸低落。

專恃傳統的結果，會使人困於執念，所以不該盲目的全部接受，要以理智和經驗去審察，從事實的需要，經驗的結晶，經過思考後的判斷，看是否合於現代生命的願望、目的，用知識探討生命的奧秘，培養理想的生活，不要把行為建立在衝動慾望上面，衝動如燈蛾撲火，駝鳥鑽沙，由於來了某種刺激，使身體系統起了某種反應變化，來不及思索考慮，驟然發出急遽行為，只圖眼前之滿足。

如果能擺脫執念，發揮偉大的思想，培養沉著的情緒，振作精神，努力提高品德，用周密的考慮，審慎的計劃使身上所有的勇氣，都是經過內斂的力量，以有程序的方式表現出來的，那腦筋就不會糊塗，做事自然能維持智慧理性，就不會臨危而懼，可堅毅的在危險中過生活，迎痛苦並承認不足，真正的快樂便可從掙扎中產生，好比爬山，山坡陡險崎嶇，喘氣流汗費氣力但攻頂後，那種快樂絕非從飛機上用降落傘下來的人所能領略的。

人的無限可能待用心開拓，不應被執念所淹沒，而拒絕開放，那不是要人們放棄為了美好的道理而去追求的精神，而是不要困執念而劃地自限，方可活出自己的精彩。

微亮的清晨，頑皮的鳥兒吱吱喳喳的吵鬧聲，迷茫中從睡夢清醒，睜開眼才發現還是待在這看似冰冷灰暗的囹圄中，成群的鳥兒從眼前掠過，思緒也跟著牠們劃過天際，穿過雲海，享受自由的大地。

過去以往，一連串的不快樂和外在行為，只是掩飾內心空虛，當時年少，哪懂得無知沼澤正在暗處裡伺機吞噬我，越意氣用事，越是把生命困住，越肆無忌憚，越是沉陷泥濘中，終至把自己推入沼澤深淵中，回首過去，唏噓不已，然而此刻觀照自己，才發覺過程都是成長的足跡。

人生是一種奇妙的旅程，沿途風景時有顯現一片花紅葉綠，時有寂寞荒涼，道路也是有蜿蜒曲折跟平坦順暢；智慧和品德在經驗與時間的交疊洗滌下，每個人心中都有一把尺，只消一個念頭轉個彎，這個世界就憑添繽紛，眼界多了玩味，也多了一分雋永。

窗外的鳥化作「自由」，但它已不屬於我，思緒拉回現實，想著未來，是否我已沒有將來？這一切豈非無法從頭再來？轉眼間已至夜晚，夜晚的閃爍星光，指引我方向。窗外的天空似乎悄悄為我指引出道路，等待著我走出信心的第一步，或許就能看見那璀璨亮麗的希望。